

**Excalibur**  
Le N°1 des magazines de couteaux

# Excalibur

Le N° 1 des magazines de couteaux

**FORGE**  
Les premiers gestes

**LE GRAND RETOUR**  
des tomahawks

**NOUVEAU**  
• Hogue Extreme  
• Series Knives

**BEAUX  
MANCHES**  
Les inclusions  
de Tom Fleury

**PORTRAIT**  
Thierry  
Savidan

**JAPON**  
La ville  
de Seki



## COUTELLIA 2013

L 19070 - 70 - F: 8,00 € - RD

N° 70 - TRIMESTRIEL 2013 - 8 € - DOM 9,60 € - BELGIQUE 9 € - CANADA 18 \$C - SUISSE 16 FS - PORT CONT 9,50 € - LUX 9 € - ITALIE 9,50 €

# L'OBJECTIF ACÉRÉ

DE MICHAEL DONATO,  
"KNIFE PURVEYOR"

*Michael Donato se définit lui-même comme un "custom knife dealer", ce que l'on peut traduire par « (re)vendeur de couteaux d'artisans », en ajoutant dans son cas : « de couteaux principalement haut de gamme » ! Après ses études universitaires, Michael a fait une sorte de "Grand Tour" à travers l'Europe et l'Afrique. Lors de son voyage, il a visité de nombreux musées (Paris, Madrid, etc.) et il s'est réellement pris de passion pour les diverses œuvres d'art qui y sont exposées, et en particulier pour ce qui relevait des Arts décoratifs (argenterie, armes, bijoux, mobilier, montres, etc.) De retour aux USA, il avait acquis la certitude qu'il voulait travailler dans le domaine des beaux objets, et préféablement en créant sa propre société. Souscrivant à de nombreuses revues spécialisées, il essaya de se faire une idée plus précise de ce qui intéressait les collectionneurs argentés : bijoux, montres, stylos, meubles anciens, peintures et sculptures... Mais il faut bien dire que tous ces domaines étaient déjà occupés par de nombreux spécialistes. C'est alors qu'un de ses amis l'invita à visiter le New York Custom Knife Show... et ce fut une révélation quasi immédiate.*

*Ce qui l'étonna le plus, c'était le fait que le prix de ces pièces, pourtant exceptionnelles tant au niveau des matériaux que du travail artistique, ne lui semblait pas correspondre à leur qualité réelle, à ce qu'il aurait été si cela avait été des montres ou des stylos rares. Il y avait là des opportunités nombreuses à saisir, dans la mesure où nombre de personnes, ayant des moyens financiers importants, n'avaient même pas idée que des couteaux d'un tel niveau existaient.*

*Et c'est ainsi que Michael Donato a créé "Knife Purveyor" en 2001 et qu'il est devenu en une douzaine d'années un des revendeurs les plus respectés dans le domaine du couteau d'art aux USA, mais aussi dans le reste du monde où sa parfaite intégrité est un gage important de sécurité.*

*À noter que Michael ne se contente pas de revendre des couteaux : il met en contact couteliers et collectionneurs ou même des collectionneurs entre eux, et il commissionne personnellement des pièces exceptionnelles.*

*À titre de démonstration, nous vous présentons donc ci-contre une dizaine de couteaux remarquables, offerts à la vente sur le site Internet de "KnifePurveyor.com" au cours de ces dix ou douze derniers mois.*

*Toutes les photos sont de Michael Donato lui-même.*

Tous les prix indiqués sont à un instant "T" ; ils peuvent évoluer légèrement au cours des mois, selon la demande. Lorsqu'un seul nom est indiqué, il s'agit d'une pièce réalisée par un artisan unique (Le "sole authorship" des Américains).



**1 - Moro CORRADO :**  
Pliant interframe à pompe arrière avec influence (réussie) de W. Loerchner. Inserts en nacre "black lip pearl" ; lame en ATS 34 avec finition "2 tons".  
4.850 US \$.

**2 - Arpad BOJTOS :**  
Pliant liner-lock "Leda & Swan" avec manche sculpté et plaquettes de nacre dorée. Lame en Damasteel sculptée.  
7.800 US \$

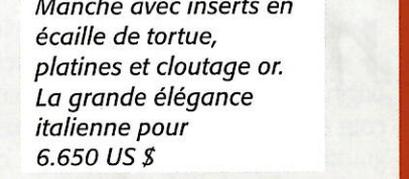
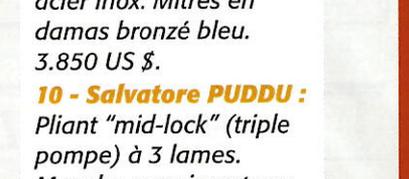
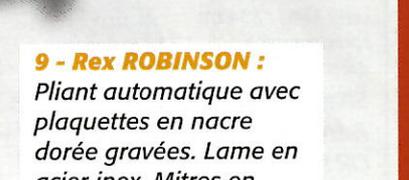
**3 - George DAILEY :**  
Pliant à pompe arrière avec gravures de Julie WARENSKI. Lame en damas de George WERTH. Plaquettes de manche en nacre.  
6.400 US \$.

**4 - Steve HOEL :**  
"Frog", pliant interframe à pompe arrière avec insert de jade vert et gravures de John Robyn. Lame en ATS 34, incrustation or.  
4600 US \$.



**5 - David GOLDBERG :**  
Couteau droit "Green Lizard", modèle "Zanto" (variation sur le tanto). Lame en damas. Manche avec tressage soie verte sur peau de raie.  
1.475 US \$.

**6 - Jay HENDRICKSON :**  
"Presentation Bowie". Lame forgée en acier 5160. Manche en bois sculpté avec inserts de fils d'argent formant des fleurs de lys.  
1.500 US \$.



**9 - Rex ROBINSON :**  
Pliant automatique avec plaquettes en nacre dorée gravées. Lame en acier inox. Mitres en damas bronzé bleu.  
3.850 US \$.

**10 - Salvatore PUDDU :**  
Pliant "mid-lock" (triple pompe) à 3 lames. Manche avec inserts en écaille de tortue, platines et cloutage or. La grande élégance italienne pour  
6.650 US \$

**7 - Tore FOFARIZZU :**  
Pliant Art déco automatique (par levier) avec gravures de Tim GEORGE. Lame en RWL 34. Incrustations or rose et jaune. Le sublime à  
19.500 US \$ !

**8 - Ipe KIOUS :** Dague pliante Art déco avec gravures de Julie WARENSKI. Lame en damas motif "Turkish Twist" de Jerry RADOS.  
7.800 US \$.

